

# หลักสูตรวิชาศิลปะประดิษฐ์จากต้นไผ่

จำนวน 15 ชั่วโมง

## กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

### ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ 2555 ที่จะพัฒนา 5 ศักยภาพของพื้นที่ใน 5 กลุ่มอาชีพใหม่ ให้สามารถแข่งขันได้ใน 5 ภูมิภาคหลักของโลก “รู้เขา รู้เรา เถำทัน เพื่อแข่งขันได้ในเวทีโลก” ตลอดจนกำหนดภารกิจ ที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับ ศักยภาพด้านต่างๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำ อย่างมี คุณภาพ ทัวถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง มั่งคั่ง และมีงานทำ อย่างยั่งยืน มีความสามารถเชิงการแข่งขัน ทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียนและระดับสากล ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่สร้างความ มั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติ. สภาพสังคมปัจจุบันได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ เช่น ด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก ประชากรมนุษย์เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ แต่ทรัพยากรธรรมชาติถูกใช้ไปอย่างรวดเร็ว และไม่เพียงพอกับจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้น มนุษย์จึงประสบปัญหาต่างๆตามมามากมาย โดยเฉพาะด้านการดำรงชีพและชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์

จากพืชที่คนไทยรู้จักกันมานานานเจริญเติบโตได้ดีตามบริเวณชายน้ำ แดดเจ้า บริเวณเขตร้อนทั่วไปและใช้ประโยชน์ของจากได้เป็นอย่างดีตั้งแต่ซึ่งเป็นประโยชน์และนำรายได้เข้าสู่ประเทศเป็นจำนวนมาก ดังนั้น การนำต้นไผ่มาประดิษฐ์หมวกและทำเครื่องจักสานจากต้นไผ่และแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์รูปแบบต่างๆ จะช่วยเพิ่มมูลค่าและใช้ประโยชน์จากวัสดุธรรมชาติที่เหลือใช้ได้อย่างคุ้มค่า ซึ่งการแปรรูปสามารถหาวัตถุดิบ ได้ง่าย ใช้เทคนิคไม่ซับซ้อนต้นทุนไม่มาก นอกจากนี้ยังนับเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความสวยงาม แตกต่างจากท้องถิ่นอื่น และเป็นที่ชื่นชอบของชาวต่างชาติเป็นอย่างมาก

### หลักการ

- 1.เน้นการนำวัสดุธรรมชาติที่มีมากและเหลือใช้ในท้องถิ่นมาสร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่ม เพื่อให้ประชาชนเกิดรายได้
- 2.เน้นการใช้ความรู้ในการออกแบบและความคิดสร้างสรรค์ในการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากต้นไผ่
- 3.เน้นการผลิตชิ้นงาน/ผลิตภัณฑ์ที่คุณภาพ มีรูปแบบที่หลากหลายสอดคล้อง กับความต้องการของตลาด

## จุดหมาย

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้และมีทักษะในการประดิษฐ์หมวกและทำเครื่องจักสานจากต้นไผ่
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบและสร้างผลิตภัณฑ์ที่แปรรูปประดิษฐ์หมวกและทำเครื่องจักสาน จากต้นไผ่ ผลิตภัณฑ์รูปแบบต่างๆที่สวยงาม สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ประกอบอาชีพสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวได้

### คุณธรรมจริยธรรม

1. มีเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพ
2. มีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. มีโครงการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาอาชีพของตนเอง

## กลุ่มเป้าหมาย

มี 2 กลุ่มเป้าหมาย คือ

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

## โครงสร้างหลักสูตร

<b>1.ช่องทางการประกอบอาชีพ</b>	จำนวน	5	ชั่วโมง
1.1 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ			
1.2 ความสำคัญของงานศิลปะประดิษฐ์			
1.3 แหล่งเรียนรู้และแหล่งจำหน่ายผลิตภัณฑ์			
<b>2.ทักษะอาชีพ</b>	จำนวน	10	ชั่วโมง
2.1 ชนิดของต้นไผ่			
2.2 การออกแบบผลิตภัณฑ์			
2.3 การย้อมสีต้นไผ่			
<b>3.การจัดกระบวนการเรียนรู้</b>	จำนวน	10	ชั่วโมง
3.1 วิทยากรให้ความรู้ถึงความสำคัญและความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพได้			
3.2 ศึกษาข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญา สื่ออิเล็กทรอนิกส์เอกสาร สถานประกอบการ			
3.3 วิทยากรสาธิตพร้อมกับผู้เรียนฝึกปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนการประดิษฐ์ศิลปะจากต้นไผ่ (สานหมวกจากต้นไผ่)			

## การจัดกระบวนการเรียนรู้

๑. การบรรยาย
๒. การสาธิต ทดลอง
๓. การฝึกปฏิบัติ

## สื่อการเรียนรู้

1. วิทยากรผู้มีปัญญา
2. ตัวอย่างชิ้นงาน
3. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกปฏิบัติ
4. แหล่งเรียนรู้ฝึกปฏิบัติจริง

## การวัดและประเมินผล

1. ภาคทฤษฎี
  - 1.1 ประเมินผลจากความรู้ความเข้าใจ ร้อยละ 20
2. ภาคปฏิบัติ
  - 2.1 ทักษะการปฏิบัติ ร้อยละ 40
  - 2.2 คุณภาพของผลงาน/ผลการปฏิบัติ ร้อยละ 40

## การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานผ่านการประเมินทดสอบการผูกผ้าระดับอาคารและงานพิธี

## เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา
๓. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร

แผนการจัดการเรียนรู้หลักสูตร ศิลปะประดิษฐ์จากต้นไทร

วิชา/เรื่อง....ศิลปะประดิษฐ์จากต้นไทร

.....15.....ชั่วโมง

วันที่สอน.....ครั้งที่.....

เวลา.....น.

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาวิชา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1.	ช่องทางการประกอบ อาชีพศิลปะประดิษฐ์ จากไทร	1.1ผู้เรียนสามารถบอกความเป็นไปได้ในการประกอบ อาชีพการประดิษฐ์จากต้นไทร 1.2 ผู้เรียนสามารถบอกความสำคัญในการประดิษฐ์ ผลิตภัณฑ์จากต้นไทร 1.3 ยกตัวอย่างแหล่งเรียนรู้/ ภูมิปัญญา ที่ใช้ศึกษา ได้	1.1 ความสำคัญในการสาน หมวกจากไทร 1.2 แหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับการสาน หมวกจากต้นไทร 1.3แหล่งจำหน่ายผลิตภัณฑ์ ประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์จากไทร - รูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ตรงตาม ความต้องการของกลุ่มลูกค้า ต่างๆ -การตัดสินใจเลือกทำผลิตภัณฑ์ ตามความต้องการของตนเอง	1.1วิทยากรบรรยายให้ความรู้ประกอบ กับให้ผู้เรียนศึกษาจากใบความรู้เรื่อง ความสำคัญของการสานหมวกจากไทร 1.2ศึกษาแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับการสาน หมวกจากต้นไทร 1.3วิทยากรกับผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์ รูปแบบและความสอดคล้องกับความ ต้องการของตลาด	1	-
					2	
					2	-

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาวิชา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2.	ทักษะอาชีพการสานหมวกจากต้นไทร	2.1.ผู้เรียนสามารถบริหารจัดการการสานหมวกจากต้นไทร	1.วัสดุและอุปกรณ์ในการประดิษฐ์หมวกจากไทร	1. วิทยากรบรรยายถึงคุณลักษณะคุณสมบัติและวิธีการใช้วัสดุอุปกรณ์แต่ละชนิด พร้อมทั้งแสดงตัวอย่างของวัสดุอุปกรณ์ชิ้นนั้น	-	3
		2.2.ผู้เรียนสามารถควบคุมคุณภาพมาตรฐานของชิ้นงานได้	2.วัตถุดิบและการเตรียมวัตถุดิบในการสานหมวกจากต้นไทร (การคัดเลือกต้นไทร),ขั้นตอนการย้อมสีต้นไทร	2. วิทยากรบรรยายถึงวัตถุดิบที่ต้องใช้ การหาแหล่งวัตถุดิบ สารเคมีที่ต้องใช้และการป้องกันอันตราย การเตรียมวัตถุดิบ พร้อมทั้งบอกคุณสมบัติของการประดิษฐ์จากต้นไทร และสาธิตการคัดเลือก	-	3
		2.3. ผู้เรียนสามารถบริหารจัดการการตลาดได้	3.ขั้นตอนการประดิษฐ์หมวกจากต้นไทร	3. วิทยากรสาธิตพร้อมกันให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนการสานหมวกจากต้นไทร	-	4

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหาวิชา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3.	การจัดกระบวนการเรียนรู้	<p>3.1 วิทยากรให้ความรู้ถึงความสำคัญและความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพได้</p> <p>3.2 ศึกษาข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญา สื่ออิเล็กทรอนิกส์เอกสาร สถานประกอบการ</p> <p>3.3 วิทยากรสาธิตพร้อมกันให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนการประดิษฐ์ศิลปะจากต้นไทร (सानหมวกจากต้นไทร)</p>	<p>3.1. วัสดุและอุปกรณ์ในการประดิษฐ์หมวกจากไทร</p> <p>3.2. วัตถุประสงค์และการเตรียมวัตถุดิบในการสานหมวกจากต้นไทร (การคัดเลือกต้นไทร), ขั้นตอนการย้อมสีต้นไทร</p> <p>3.3. ขั้นตอนการประดิษฐ์หมวกจากต้นไทร</p>	<p>3.1. วิทยากรบรรยายถึงคุณลักษณะคุณสมบัติและวิธีการใช้วัสดุอุปกรณ์แต่ละชนิด พร้อมทั้งแสดงตัวอย่างของวัสดุอุปกรณ์ชิ้นนั้น</p> <p>3.2. วิทยากรบรรยายถึงวัตถุประสงค์ที่ต้องใช้การหาแหล่งวัตถุดิบ สารเคมีที่ต้องใช้และการป้องกันอันตราย การเตรียมวัตถุดิบ พร้อมทั้งบอกคุณสมบัติของการประดิษฐ์จากต้นไทร และสาธิตการคัดเลือก</p> <p>3.3. วิทยากรสาธิตพร้อมกันให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนการสานหมวกจากต้นไทร</p>	-	10

